

◆みんなかよネット http://www.minkayo.com/◆(配布店は「ちかき」参照下さい)

みんなの歌謡曲

第170号

無料

発行元:
オフィスの音
か香

安松

〒270-2251
松戸市金ヶ作43-118
(090) 1558-4391
FAX. 047 (388) 3619

「紫の薔薇」からスタートした歌いながらダンスも披露するシリーズも第3弾を迎えますが、前作「黒いサルビア」は今年1月にUSENで1位も獲得。徐々に全国的に浸透していますが、新曲「赤いランキンキュラス」(詩・田久保真見/曲・南乃星太/編・田代修二)も好スタートを切りました。9月は自身の誕生日ということで、さらにヒットへ意欲を燃やす野上こうじさんへインタビューしました。

—シリーズ第3弾となる新曲「赤いランキンキュラス」も好スタートを切りましたね。

野上 おかげ様で、会場のお客様に実際のフリを覚えて頂いたり、ここで掛け声をお願いしますなど、思った以上に一体感が出て盛り上がるんですよ。さらに、最近では第1弾の「紫の薔薇」でも健康体操も取り入れたものも作り、お客様とより交流を深めているんですよ。現在、全国キャンペーンを行っています。各会場でも80%くらいの方が一緒に身体も手を動かして頂けるんですよ。

—そういった点では新曲の売りは?

野上 今回の売りは、何と申してもラストで「OK?」とあるんですが、K?とあるんですが、ここで盛り上がってからおと。詩の方も田久保先生にかなりセクシーな詩にして頂いたんで、ムード歌謡ならぬ、ヌード歌謡と呼んでもいいくらい(笑)。そうした内容を反映してか、ファンの間では「OK?」と聞く、パンティー型の巾着袋を僕に投げてくださったって。かなり盛り上がりですね(笑)。

—ただ、ランキンキュラスという花の名前も珍しいですね。

野上 そうなんです。先生がランキンキュラスでいきたいという意向が強かったんです。その言葉には「魅力的」という意味があり、テーマにもピッタリだと。

—で、ご自身で最初に聞いた印象はどうでしたか?

野上 そうなんです。51歳の時が30周年でとにかく新しいことを始めよう。その際に、やる以上は最低3年3作は続けていこうとスタートしたんですが、ダンスをしなから歌うというこのスタイルを続けているので歳は感じていますね。

—この歌謡界には年齢も、先輩の郷ひろみさん、も現役で頑張っていますからね。

野上 やはり、個人的にはダンスのキャリアも少ないですから、いかに郷さんに近づけるかが課題なんです。『目指せ! 演歌界の郷ひろみさん』なんです。

—前々作の「紫の薔薇」、前作の「黒いサルビア」でダンスをしながら歌うというスタイルも定着したようなので、今回はさらに激しいダンスにも挑戦しているの、そうした結果は本当に嬉しいですね。

野上 ありがとうございます。昨年、実際野上さんのステージでもお客様と一緒に盛り上がったのが印象的でした。

—先生がランキンキュラスでいきたいという意向が強かったんです。その言葉には「魅力的」という意味があり、テーマにもピッタリだと。

—で、ご自身で最初に聞いた印象はどうでしたか?

野上 そうなんです。51歳の時が30周年でとにかく新しいことを始めよう。その際に、やる以上は最低3年3作は続けていこうとスタートしたんですが、ダンスをしなから歌うというこのスタイルを続けているので歳は感じていますね。

—この歌謡界には年齢も、先輩の郷ひろみさん、も現役で頑張っていますからね。

野上 やはり、個人的にはダンスのキャリアも少ないですから、いかに郷さんに近づけるかが課題なんです。『目指せ! 演歌界の郷ひろみさん』なんです。

—前々作の「紫の薔薇」、前作の「黒いサルビア」でダンスをしながら歌うというスタイルも定着したようなので、今回はさらに激しいダンスにも挑戦しているの、そうした結果は本当に嬉しいですね。

野上 ありがとうございます。昨年、実際野上さんのステージでもお客様と一緒に盛り上がったのが印象的でした。

—先生がランキンキュラスでいきたいという意向が強かったんです。その言葉には「魅力的」という意味があり、テーマにもピッタリだと。

—先生がランキンキュラスでいきたいという意向が強かったんです。その言葉には「魅力的」という意味があり、テーマにもピッタリだと。

—で、ご自身で最初に聞いた印象はどうでしたか?

野上 そうなんです。51歳の時が30周年でとにかく新しいことを始めよう。その際に、やる以上は最低3年3作は続けていこうとスタートしたんですが、ダンスをしなから歌うというこのスタイルを続けているので歳は感じていますね。

—この歌謡界には年齢も、先輩の郷ひろみさん、も現役で頑張っていますからね。

野上 やはり、個人的にはダンスのキャリアも少ないですから、いかに郷さんに近づけるかが課題なんです。『目指せ! 演歌界の郷ひろみさん』なんです。

—前々作の「紫の薔薇」、前作の「黒いサルビア」でダンスをしながら歌うというスタイルも定着したようなので、今回はさらに激しいダンスにも挑戦しているの、そうした結果は本当に嬉しいですね。

野上 ありがとうございます。昨年、実際野上さんのステージでもお客様と一緒に盛り上がったのが印象的でした。

—先生がランキンキュラスでいきたいという意向が強かったんです。その言葉には「魅力的」という意味があり、テーマにもピッタリだと。

—で、ご自身で最初に聞いた印象はどうでしたか?

野上 そうなんです。51歳の時が30周年でとにかく新しいことを始めよう。その際に、やる以上は最低3年3作は続けていこうとスタートしたんですが、ダンスをしなから歌うというこのスタイルを続けているので歳は感じていますね。



☆野上こうじプロフィール☆

本名・中村光男
誕生日・9月27日
出身地・埼玉県
血液型・O型
好きな食べ物・肉、果物、刺身
趣味・スポーツ (ゴルフ、ダイビング)
目標・皆様に愛され喜んで頂ける心ある歌手になりたい。
これまでに、「北運河」、「アカシアの咲く街札幌」、「すべてに感謝」「紫の薔薇」「黒いサルビア」などをリリース。
「以前はスクワットなどを心がけていたが、今は自然のままに歩いたり。ただ、ダンスレッスンを始める前にはストレッチをしているので、それが良いのかなと。後は、新曲発売日から禁酒しました。ヒットになるまで飲まないで、頑張りますよ!」



—次にカップリング曲

野上 例えはカッコよく足を真上に上げるんですが、汗などにより少しでもステージが濡れていたりすると転びそうになります。もちろん私流の男泣きするような歌い方も最近にはあまりないパターンなので目立つこと間違いなしです。

野上 今回の売りは、何と申してもラストで「OK?」とあるんですが、K?とあるんですが、ここで盛り上がってからおと。詩の方も田久保先生にかなりセクシーな詩にして頂いたんで、ムード歌謡ならぬ、ヌード歌謡と呼んでもいいくらい(笑)。そうした内容を反映してか、ファンの間では「OK?」と聞く、パンティー型の巾着袋を僕に投げてくださったって。かなり盛り上がりですね(笑)。

—ただ、ランキンキュラスという花の名前も珍しいですね。

野上 そうなんです。先生がランキンキュラスでいきたいという意向が強かったんです。その言葉には「魅力的」という意味があり、テーマにもピッタリだと。

—で、ご自身で最初に聞いた印象はどうでしたか?

野上 そうなんです。51歳の時が30周年でとにかく新しいことを始めよう。その際に、やる以上は最低3年3作は続けていこうとスタートしたんですが、ダンスをしなから歌うというこのスタイルを続けているので歳は感じていますね。



冬恋かなし / だめな私

作詞:リーシャロン 作曲:小田純平 編曲:矢田部正

梓夕子

作詞:下地亜記子 作曲:宮路オサム 編曲:山口順一郎

ニュー・シングル

10.12(水)

発売!!

CDシングル: TKCA-90850 定価: ¥1,204+税 発売元: (株)徳間ジャパンコミュニケーションズ

Information: (株)徳間ジャパンコミュニケーションズ TEL:03-6381-7756

JHMジャパン・ヘルシー・ミュージック TEL:03-3295-5033

GAUSS