

みんなの歌謡曲

第73号

無料

発行元:
オフィスの音香

安松

〒270-2251
松戸市金ヶ作43-118
(090) 1558-4391
FAX. 047 (388) 3619



デビュー15周年の昨年は、「この海峡」がヒットし、全国7カ所で記念コンサートも盛況だった夏木綾子さん。16年目の第一歩となる新曲「雪しぐれ」(詩・瀬戸内かおる/曲・浜田清人)が8月27日に発売されますが、この新曲は、これまでの彼女に無かった艶っぽい悲恋演歌に仕上がりました。新境地に挑戦した心境を伺いました。

夏木 そうですね。おかげで昨年からの15周年は記念曲がヒットし、全国各地での公演も盛況に終わりました。それでまた違った私の一面を見て頂こうという事で企画しました。

夏木 これも、まだまだ暑さが続くなか「雪しぐれ」というのは、冬にかけての季節感や臨場感を豊かに歌い上げたものなんです。8月末

夏木 この楽曲は晩秋から冬にかけての季節感や臨場感を豊かに歌い上げたものなんです。8月末

夏木 この楽曲は晩秋から冬にかけての季節感や臨場感を豊かに歌い上げたものなんです。8月末

夏木 「雪しぐれ」はありそうで無い感じですね。夏木 実際岸本先生にも「雪しぐれ」って聞きまして、雪になる前の雨のことだ。だったらみぞれでいいや、と、違ふ、みぞれになる前の冷たい雨を女性の心に例えたようですね。タイトルにしても、詩にしても

夏木 そうですね。16年目の夏木綾子は艶っぽい女で、艶演歌で勝負します(笑)。例えば、雷鳥というものが詩に入っていますが、実はついでに飛んで生活する鳥なんです。そうした細かい部分にも女心を感ぜさせてくれますね。

夏木 カラオケファンが飛びつきたくなる楽曲ですね。夏木 どうなんにぎやかなお母さんでもこの「雪しぐれ」を歌えばいい女になれると思いますよ(笑)。

夏木 レコーディングのほうから、2番の「よのいな」が、この部分で歌い上げる声で私らしさを表現したいですね。

夏木 この新曲は、前半が歌い上げる声でもあり、後半は、一ツ所突き抜けた部分もあるんです。ですから、高度なテクニックを持った人も満足して頂けると思います。歌いやすさもあって思っています。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 そうですね。16年目の夏木綾子は艶っぽい女で、艶演歌で勝負します(笑)。例えば、雷鳥というものが詩に入っていますが、実はついでに飛んで生活する鳥なんです。そうした細かい部分にも女心を感ぜさせてくれますね。

夏木 カラオケファンが飛びつきたくなる楽曲ですね。夏木 どうなんにぎやかなお母さんでもこの「雪しぐれ」を歌えばいい女になれると思いますよ(笑)。

夏木 レコーディングのほうから、2番の「よのいな」が、この部分で歌い上げる声で私らしさを表現したいですね。

夏木 この新曲は、前半が歌い上げる声でもあり、後半は、一ツ所突き抜けた部分もあるんです。ですから、高度なテクニックを持った人も満足して頂けると思います。歌いやすさもあって思っています。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木綾子 プロフィール

出身地：福岡県
好きな食べ物：お好み焼き、アボガド
好きな飲み物：麦焼酎、芋焼酎
好きな花：秋桜、向日葵、紫陽花
血液型：A型
趣味：アクセサリーデザイン、ドライブ、ビリヤード
主な受賞：第26回新宿音楽祭新人賞受賞ほか
作曲家・岸本健介氏に師事し、平成5年7月21日、本人と母との絆を描いた自伝演歌「浪花の母」でデビュー。20万枚のロングセラーヒットとなり、ダイヤモンドヒット賞を受賞。第21弾シングル「雪しぐれ」を8月27日に。これまでにシングル21枚、アルバム13枚をリリース。昨年デビュー15周年を迎え、全国7カ所で記念コンサートを開催し、成功裡に。
「私の作品は全作通信カラオケに入っているのですが、最近カラオケ曲を歌われる方が多いので昔のカップリング曲がどんどん通信に入ってきています。ありがたいことですね。」



デビュー15周年記念のファイナルコンサートも大盛況。5月18日、愛知県小牧市民会館で精一杯熱唱を。

夏木 そうですね。16年目の夏木綾子は艶っぽい女で、艶演歌で勝負します(笑)。例えば、雷鳥というものが詩に入っていますが、実はついでに飛んで生活する鳥なんです。そうした細かい部分にも女心を感ぜさせてくれますね。

夏木 カラオケファンが飛びつきたくなる楽曲ですね。夏木 どうなんにぎやかなお母さんでもこの「雪しぐれ」を歌えばいい女になれると思いますよ(笑)。

夏木 レコーディングのほうから、2番の「よのいな」が、この部分で歌い上げる声で私らしさを表現したいですね。

夏木 この新曲は、前半が歌い上げる声でもあり、後半は、一ツ所突き抜けた部分もあるんです。ですから、高度なテクニックを持った人も満足して頂けると思います。歌いやすさもあって思っています。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

夏木 前作の「涙の川」が、5月15日にリリースされた。そこで、次にはドラマチックな歌がいいんじゃないかということになった。今までのような旅情感のある作品はA面ではなかったですね。

『別冊明日のヒットメロディー』2008秋 No.002

インタビューや連載も収録した演歌季刊本

巻頭カラー：水森かおりインタビュー／本人の歌唱アドバイス付最新アルバム【歌謡紀行VII～輪島朝市～】全曲楽譜掲載。
すぎもとまさと【Heartful&Soulful】全曲紹介
カラオケで人気の隠れた名曲特集／秋に唄いたい歌謡曲
岡千秋【作曲家へのあゆみ】／水木れいじ【作詞道】
合田道人【勝手に!?ベスト10】／上野直樹【カントン!ポイトレ講座】
演歌ギター入門、やさしいハーモニカ入門、ステージ衣装講座、ピアノ伴奏で唄う思い出の歌謡曲。カラオケ110番(三田ひろし)安心して歌えるカラオケ店、最新演歌特集(唄い方記号付)

2008 秋号 9月15日発売! B5判/84頁/1,050円 ISBN978-4-11-767002-8



【2008 夏号】好評発売中!

巻頭カラー：藤あや子
カラー特集1：坂本冬美
カラー特集2：氷川きよし
創刊特別付録：オールカラー32P
演歌歌謡曲歌手名鑑
B5判/88頁/1,050円
ISBN978-4-11-767001-1

★お問い合わせ：本社営業部 電話 (03) 3227-6270 http://www.zen-on.co.jp 全音楽譜出版社

定期購読のご案内

近くに設置レコード店のないお客様のために実施しています。料金は次の通りです。半年分で切手900円分、1年間分で同1800円を、オフィス香音まで送付して下さい。○号からと明記して申し込み下さい。また、バックナンバーも同様に実施しています。※購読の中途打ち切りには基本的に応じていません。



露地しぐれ

作詞／木下龍太郎 作曲／宮下健治 編曲／池多孝春

ついて行きたい 次の世までも
忍ぶ涙の 露地しぐれ
梓夕子が歌う任侠浪漫歌謡の決定盤！

梓夕子

絶賛発売中！

同時収録 人生ぼちぼち節

CD / TKCA-90274 カセット / TKSA-21182 各1,200円(税込)
発売元 / 株 徳間ジャパンコミュニケーションズ 販売元 / 株 ファーストディストリビューション